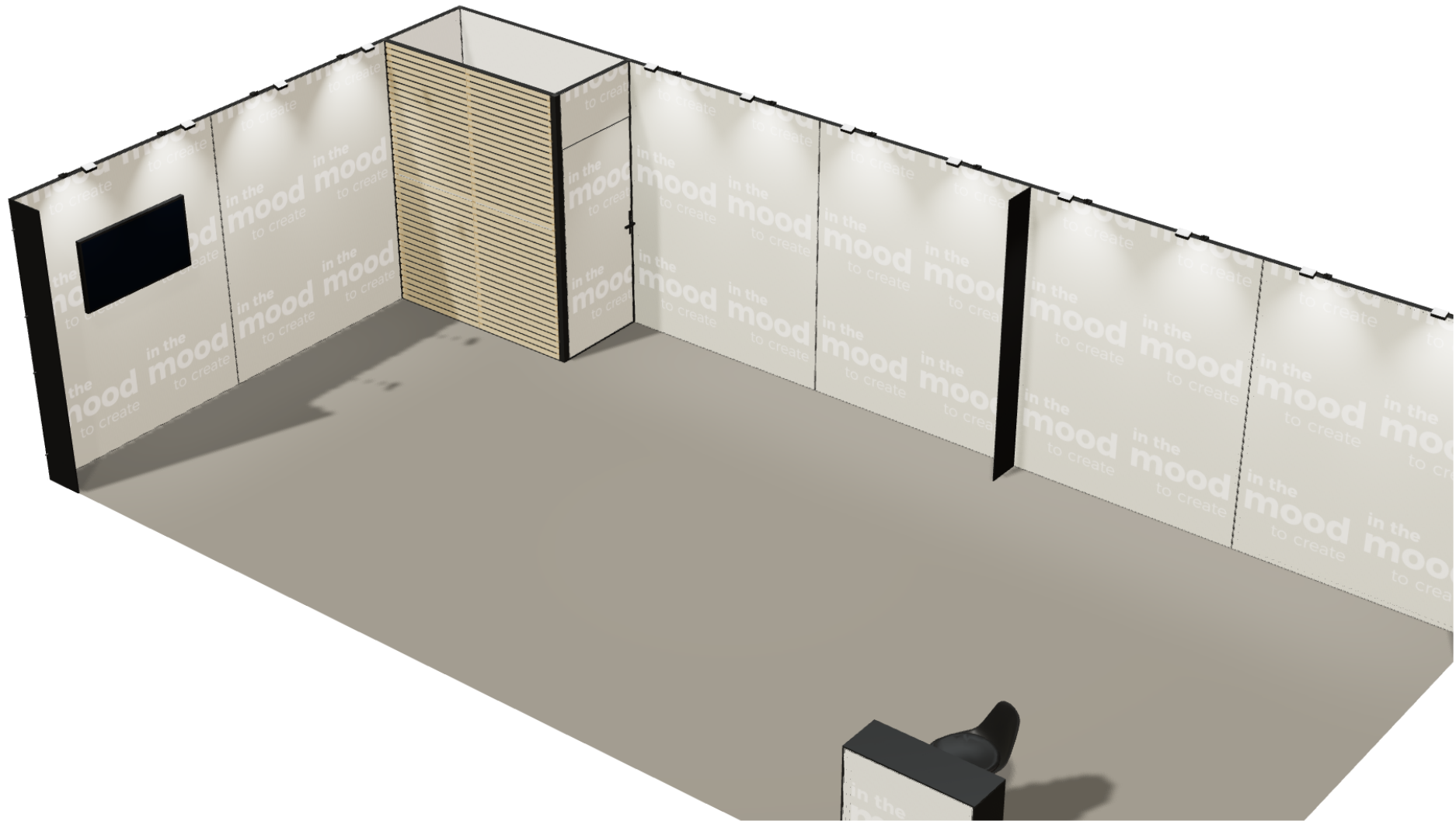


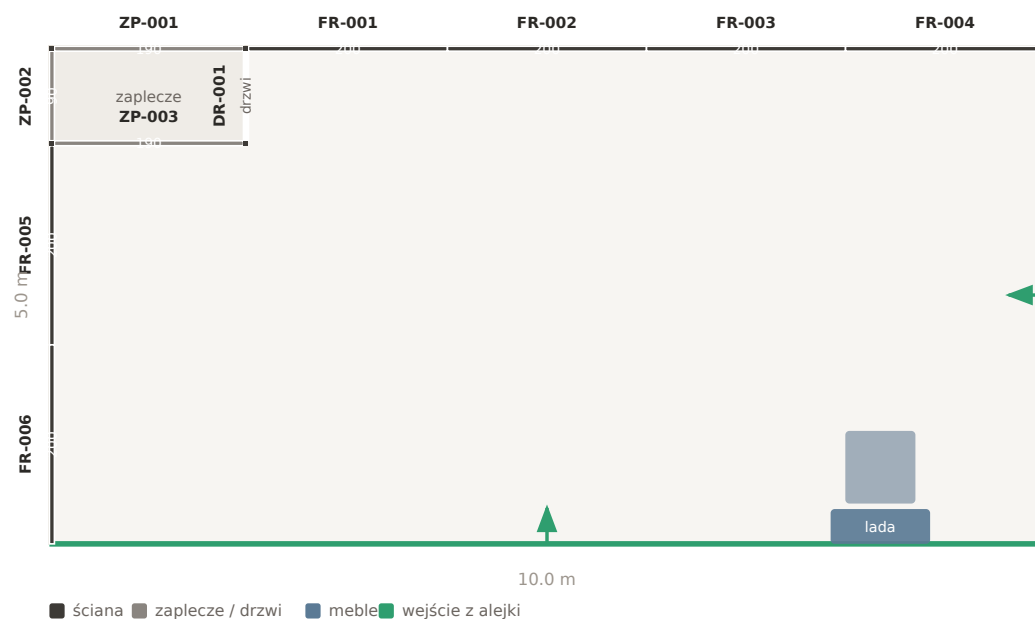


Instrukcja montażu stoiska

114 elementów · 21 kroków · 2 osoby · 12 do 15 h

czas dla dwóch osób, z tego samego rachunku, którym wyceniamy montaż

Rzut stoiska



ZANIM ZACZNIESZ

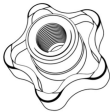
1. Montuj w DWIE OSOBY — przy stawianiu ram i słupków druga para rąk przytrzymuje element.
2. Elementy tego samego typu są wymienne — bierz dowolną sztukę z danej grupy.
3. Numer ramy (np. FR-001) nadaje dopiero tkanina z grafiką — jest wydrukowany na tkaninie i na rzucie obok.
4. Najpierw skręć WSZYSTKIE elementy (rozdział „Składanie elementów”), potem stawiaj stoisko krok po kroku.
5. Kroki budowy czytaj kolumnami: lewa kolumna z góry na dół, potem prawa.
6. Tkaniny przednie z grafiką wchodzi na SAMYM KOŃCU, po zbudowaniu całej konstrukcji. Biała płaszczyzna na rysunkach kroków to wewnętrzna strona tkaniny TYLNEJ, wpiętej przy składaniu — nie tkanina przednia.
7. Do skręcania nie potrzebujesz narzędzi poza kompletem — pokrętła dokręcasz ręcznie, kątowniki ram kluczem T z zestawu.

Zestawienie elementów (1/2)

Sprawdź zawartość skrzyń z tym wykazem — jeśli czegoś brakuje, widzisz od razu, czego szukać. Ilości liczą wszystkie sztuki danego typu.

	ELEMENT	WYMIARY	ILOŚĆ
	Zaplecze zamknięte 200 × 100 cm, drzwi z prawej strony	200 × 100 cm	1
	200x250cm - ściana standardowa Modularico M50, profil czarny	200 × 250 cm	6
	Panel lamelowy 188 × 248 cm, listwy poziome, składany z 2 części	188 × 248 cm	1
	100x100cm - lada Modularico M50, czarna	100 × 35 × 100 cm	1
	Hoker Mona	56 × 49 × 100 cm	1
	Lampa LED P12 z mocowaniem M50	—	12
	200cm - mocowanie TV do ramy M50	rama 200 cm	1

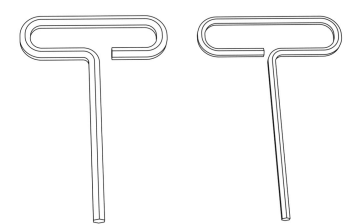
Zestawienie elementów (2/2)

	ELEMENT	WYMIARY	ILOŚĆ
	Stopa pełna HPL 10 mm 35×250 cm (widoczne 30 cm)	35 × 250 cm	3
	Gałka z gwintem wewnętrznym M6	gałka ø33 mm	24
	Pokrętło z trzpieniem M6 × 120 mm	trzpień 120 mm, gałka ø33 mm	16
	Pokrętło z trzpieniem M6 × 50 mm	trzpień 50 mm, gałka ø33 mm	32
	Śruba czarna M6 stożkowa 40 mm	łeb stożkowy, 40 mm	16

Narzędzia i złączki

NARZĘDZIA W KOMPLECIE

Wkrętak torx	wg standardowych instrukcji elementów
Klucz imbusowy T (2 szt.)	składanie ram: śruby imbusowe kątowników narożnych



KTÓRE OKUCIE DO CZEGO

L=50 mm	rama do słupka (trzcień wkręca się w nitonakrętkę słupka, 4 punkty na styku)
śruba zamkowa 120 mm	rama do ramy (4 punkty na pionowym styku) — od drugiej strony domyka gałka

ZŁĄCZKI TEGO STOISKA (POLICZONE Z UKŁADU)

ZŁĄCZKA	SZTUK	DO CZEGO
Pokrętło z trzpieniem M6 × 50 mm	32	łączenie ram ze słupkami węzłów
Śruba czarna M6 stożkowa 40 mm	16	przykręcenie ościeżnicy drzwi (do ramy albo do słupka), domknięcie otwartego boku ściany płytą HPL
Śruba zamkowa M6 × 120 mm	16	łączenie ram ze sobą
Gałka z gwintem wewnętrznym M6	24	domknięcie styków bez nitonakrętki (rama do ramy)

Nie policzone z układu: 16 śrub przy ościeżnicy / płycie końcowej policzono długością z M100 (40 mm) — dla węższego profilu M50 technolog nie podał jeszcze wymiaru. Cena jest ta sama, więc oferta się zgadza; do poprawy jest opis dla montażysty.

Uwaga: wszystkie pokrętła i gałki dokręcasz ręcznie, bez narzędzi. Klucz T służy wyłącznie do kątowników przy składaniu ram.

Przygotuj we własnym zakresie: nożyk (rozpakowanie elementów, wycięcia w tkaninie drzwi przy klamce) — nie dokładamy go do zestawu.

Składanie elementów (1/2)

rama

Z CZEGO SKŁADA SIĘ TEN ELEMENT

CZĘŚĆ	ILOŚĆ	UWAGI
Profil poziomy (długość wg typu ramy)	2	naklejka z literą i długością na obu końcach
Profil pionowy (długość wg typu ramy)	2	naklejka z literą i długością na obu końcach
Kątownik narożny L	8	po 2 na każdy narożnik ramy
Śruba imbusowa kątownika	w komplecie	w komplecie kątowników, dokręcana kluczem T
Tkanina tylna (czarna Nero)	1	wpinana od razu po skręceniu ramy

JAK GO ZŁOŻYĆ

- Rozłóż profile ramy: 2 poziome i 2 pionowe. Na końcach profili są fabryczne naklejki A/B/C/D (czerwona, limonkowa, pomarańczowa, turkusowa) z długością profilu.
- Połącz końce o TYM SAMYM kolorze naklejki — kolor do koloru. Przy zgodnych kolorach nie da się złożyć ramy źle.
- W każdy narożnik włóż 2 kątowniki L i skręć śruby imbusowe kluczem T z kompletu (8 kątowników na ramę).
- Wepnij tkaninę TYLNA (czarna Nero) — technika wpinania na stronie „Tkaniny”. Rama z tylną tkaniną to gotowy element do składania.

Uwaga: Tkanin przednich z grafiką NIE wpinaj teraz — wchodzi po zbudowaniu całej konstrukcji.

Standardowa instrukcja elementu: Montaż ramy

drzwi

Z CZEGO SKŁADA SIĘ TEN ELEMENT

CZĘŚĆ	ILOŚĆ	UWAGI
Ościeżnica HPL	1	
Skrzydło drzwi	1	zawiasy po stronie wskazanej na rzucie
Naświetle (panel nad drzwiami)	1	

JAK GO ZŁOŻYĆ

- Drzwi wchodzi do ściany jako jeden element: ościeżnica, skrzydło i naświetle.
- Złóż komplet wg standardowej instrukcji zaplecza — zawiasy po stronie wskazanej na rzucie stoiska.
- W ścianie drzwi skręca się z sąsiednimi ramami tak samo jak ramę z ramą (4 pokrętła na styku).

Uwaga: Drzwi nie przewodzą zasilania — łańcuch LED po obu stronach drzwi wymaga własnego dojsścia (strona „Zasilanie”).

Standardowa instrukcja elementu: Montaż zaplecza

słupek

JAK GO ZŁOŻYĆ

1. Słupek jest jednoczęściowy — niczego nie składasz.
2. W profilu są gotowe otwory na śruby z pokrętkiem: 4 punkty na wysokości ramy. Otwory pasują tylko w jednym położeniu — nie da się przykręcić odwrotnie.
3. Słupek narożny łączy dwie prostopadłe ramy: nosi razem 8 śrub (po 4 z każdej ramy).

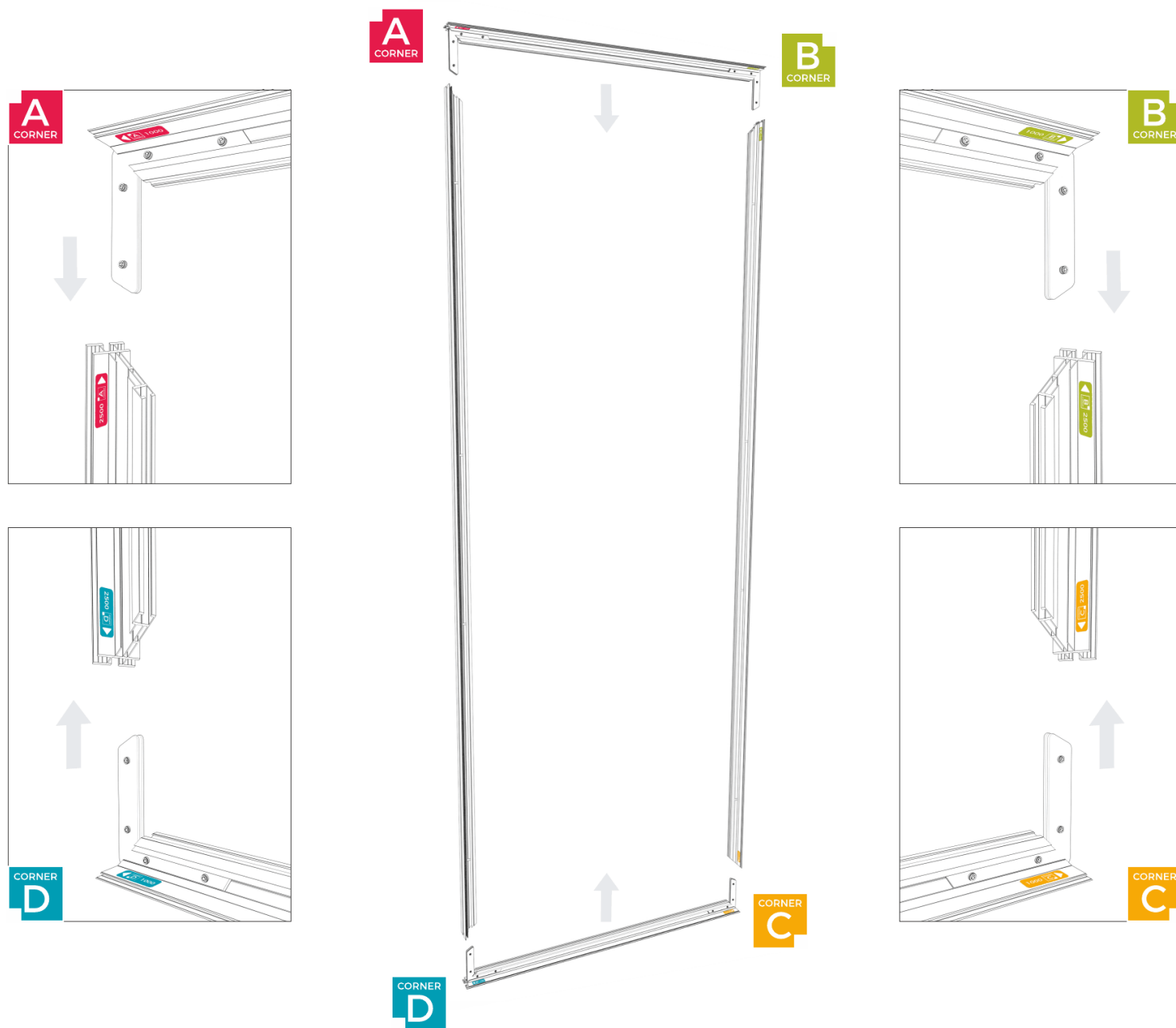
Standardowa instrukcja elementu: Łączenie ramy ze słupkiem

lada

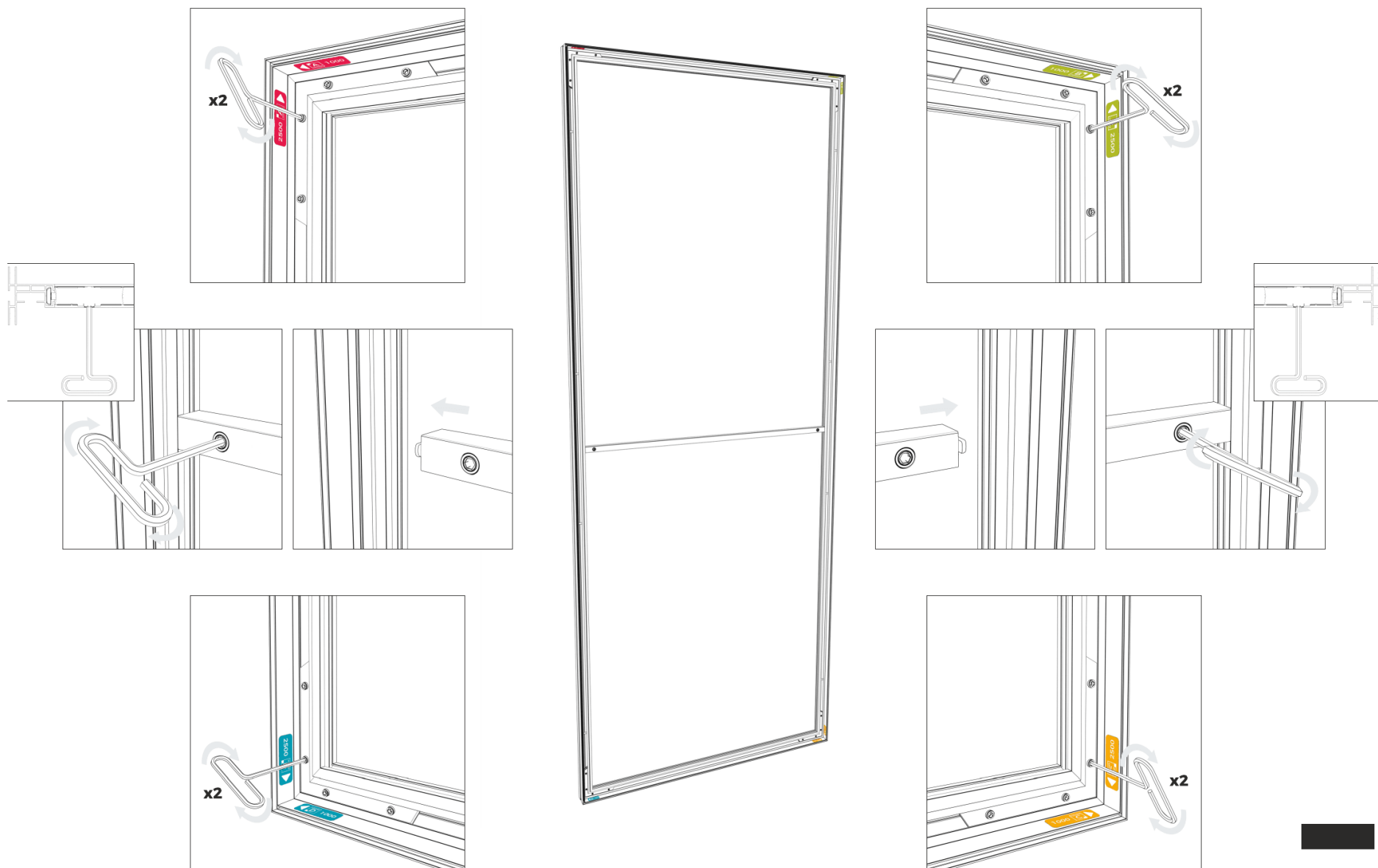
JAK GO ZŁOŻYĆ

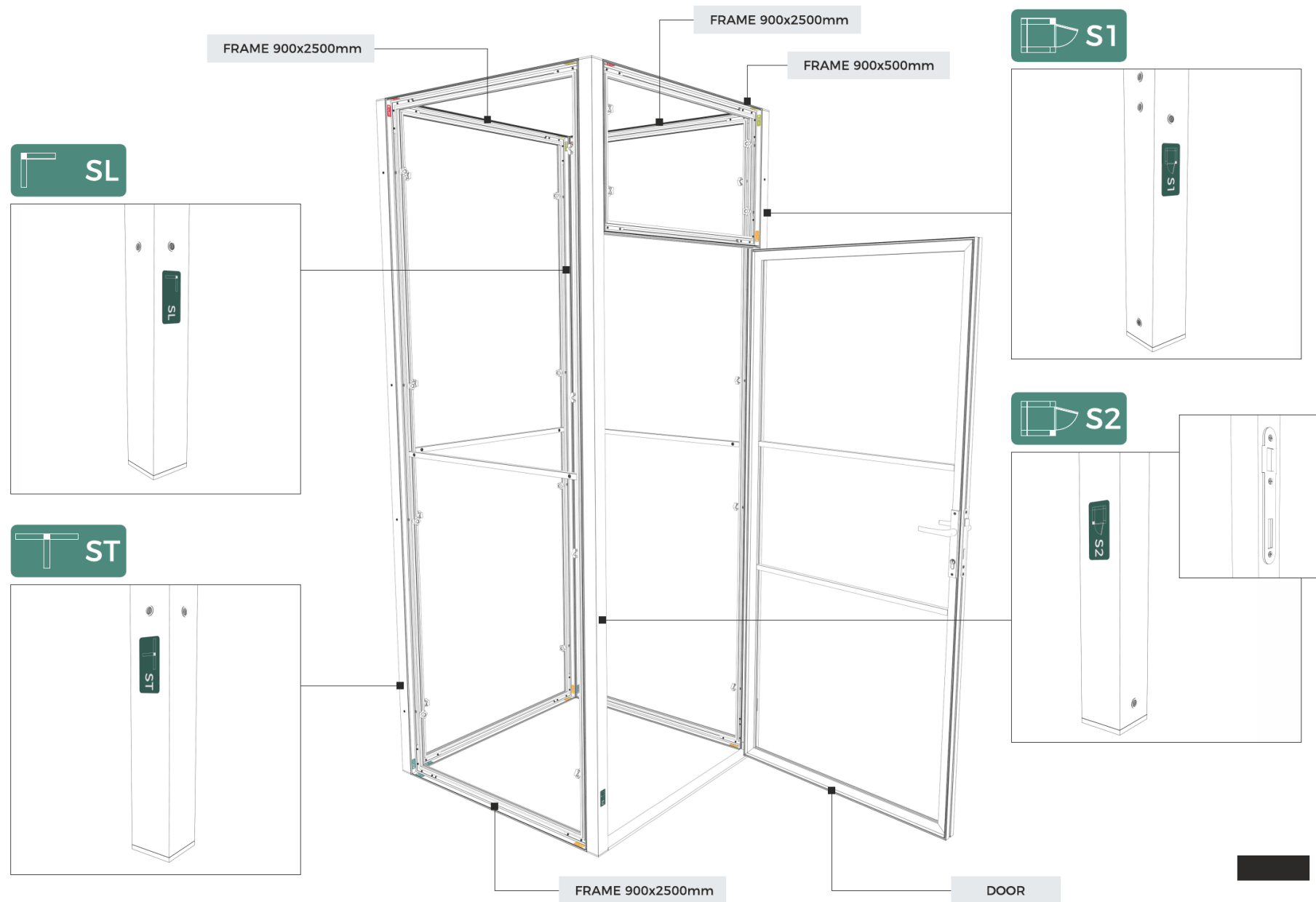
1. Ladę składasz wg standardowej instrukcji lady i ustawiasz na pozycji z rzutu — to element wolnostojący, wchodzi po zbudowaniu konstrukcji.

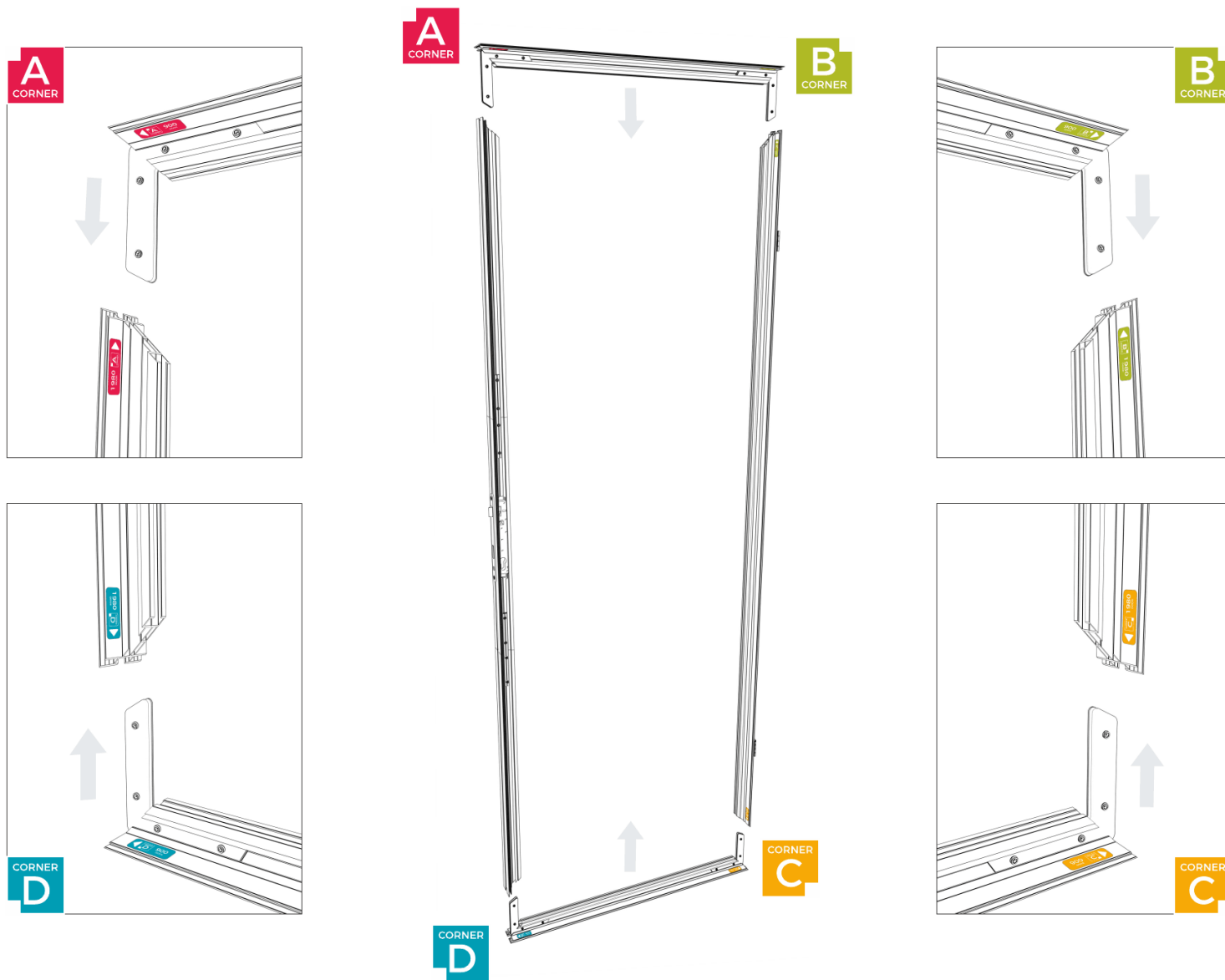
Standardowa instrukcja elementu: Montaż lady

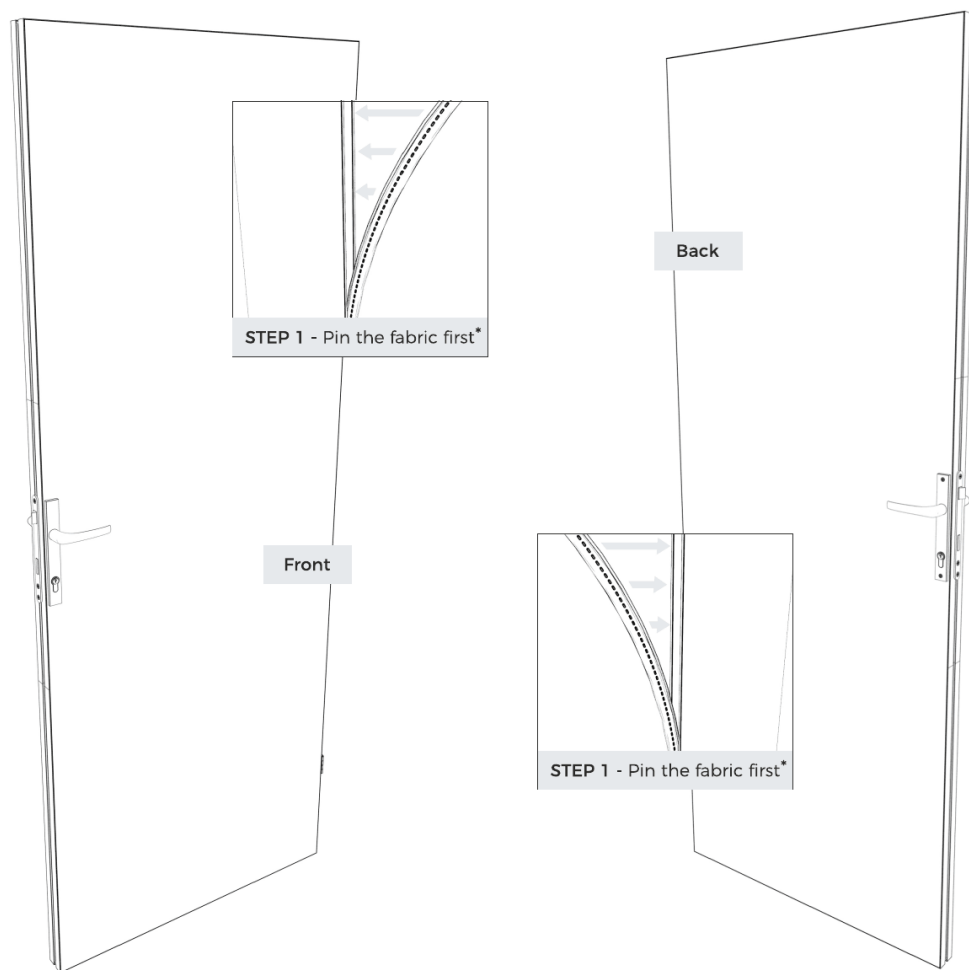


Montaż ramy — poprzeczka i dokręcenie

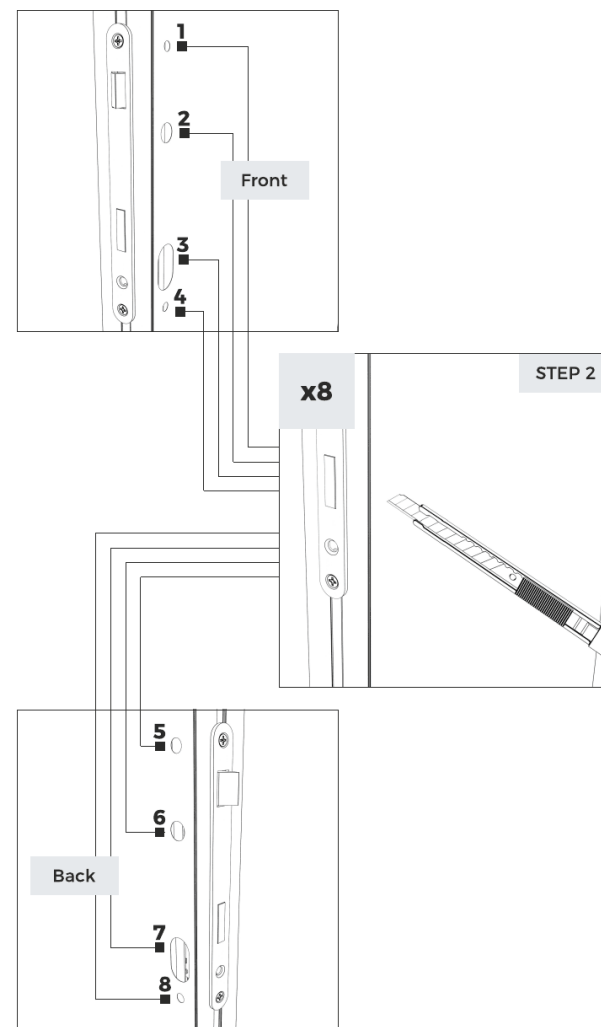


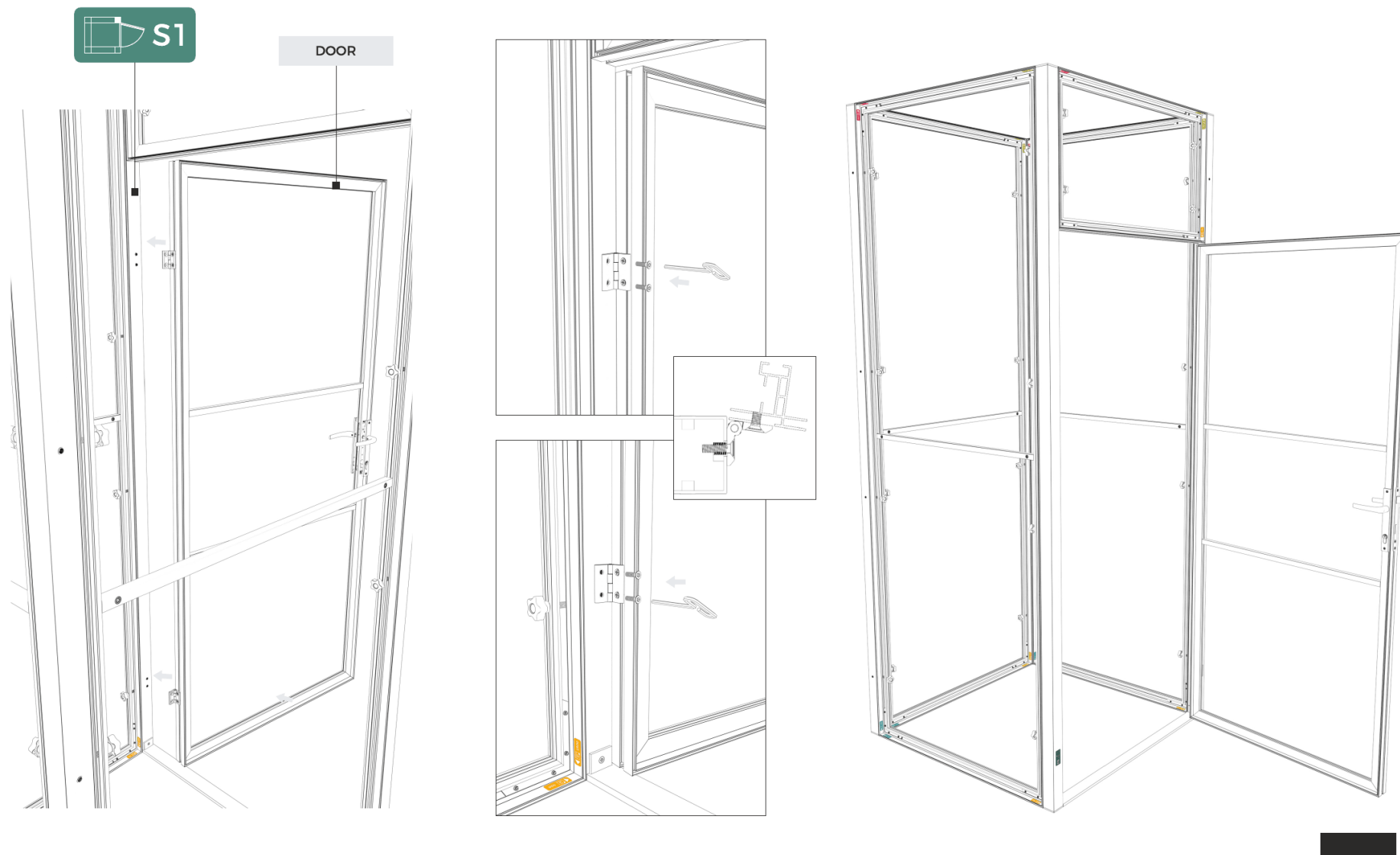


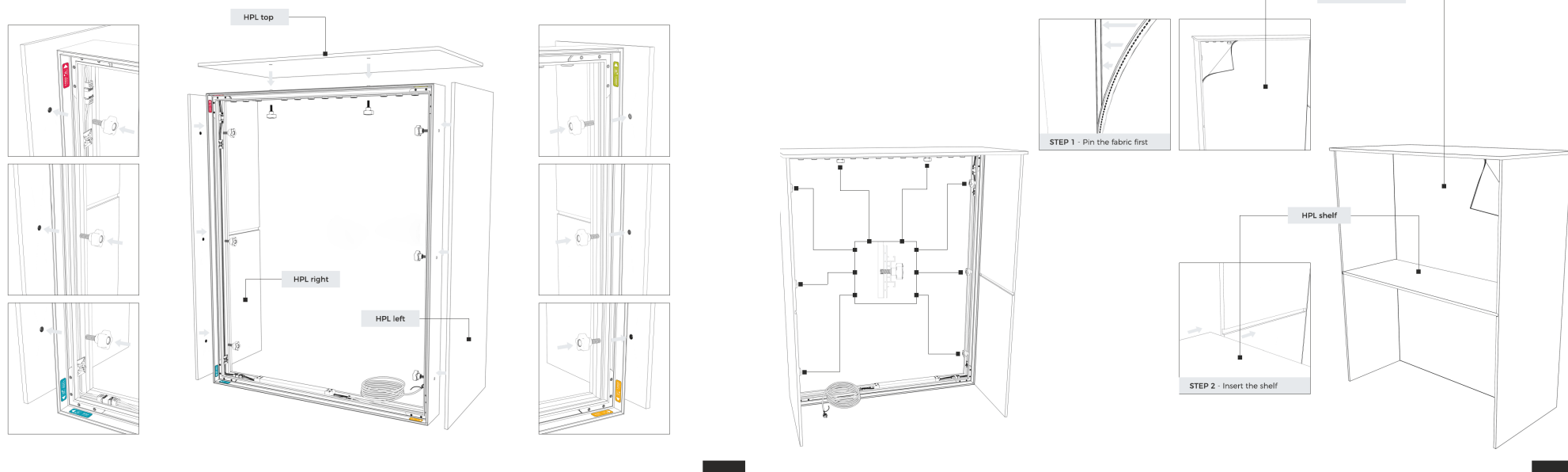


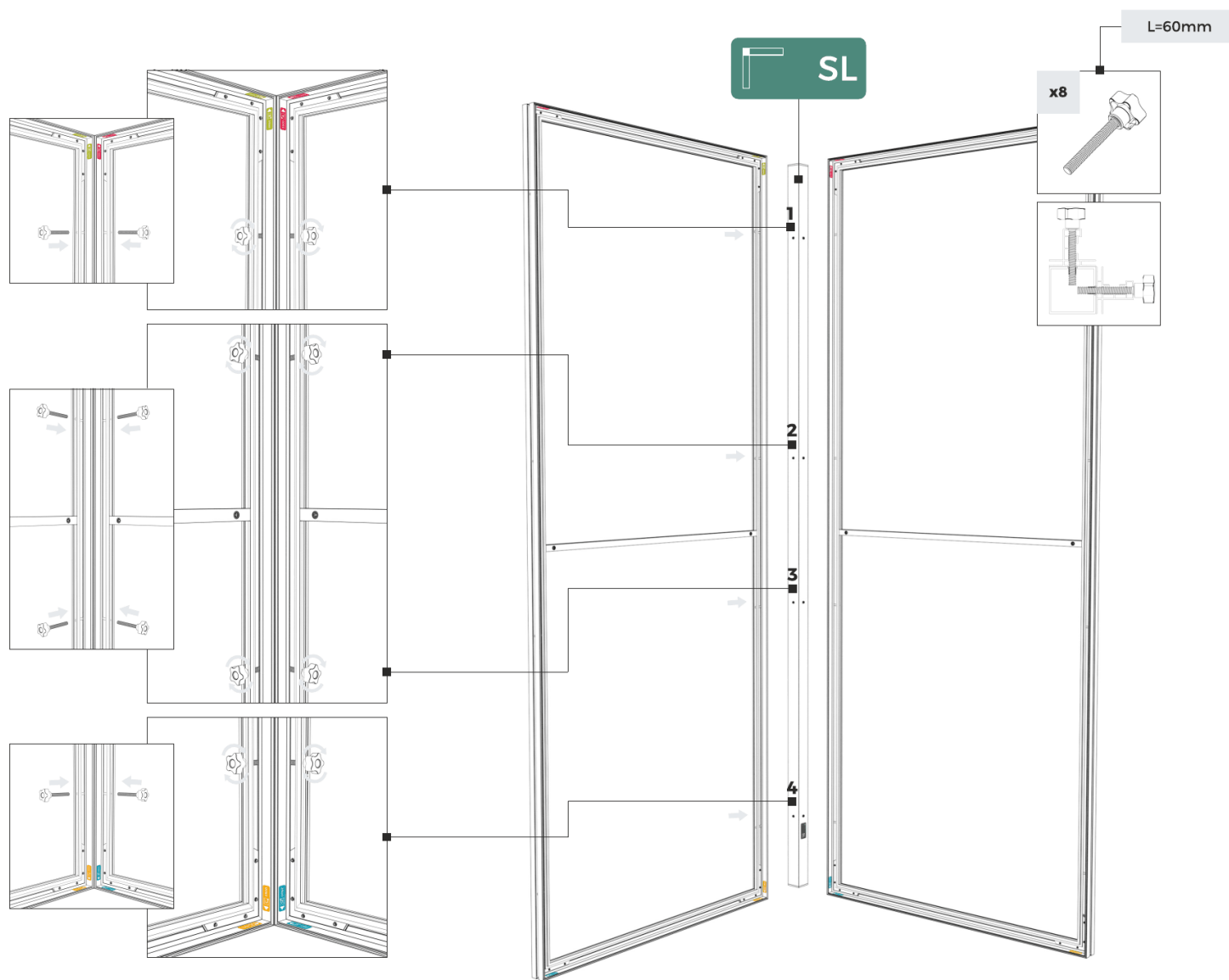


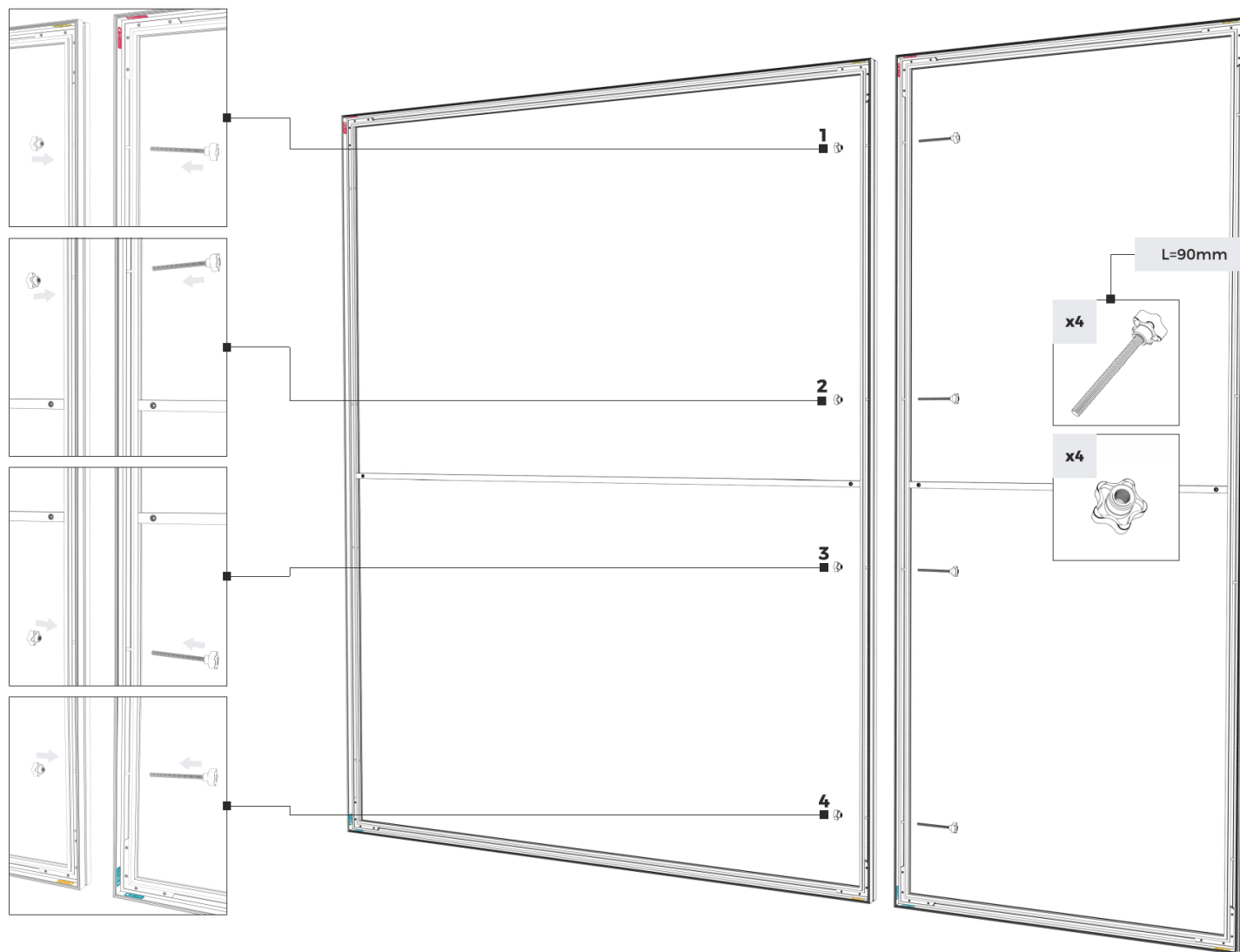
*See the chapter „Clipping fabrics” on this manual

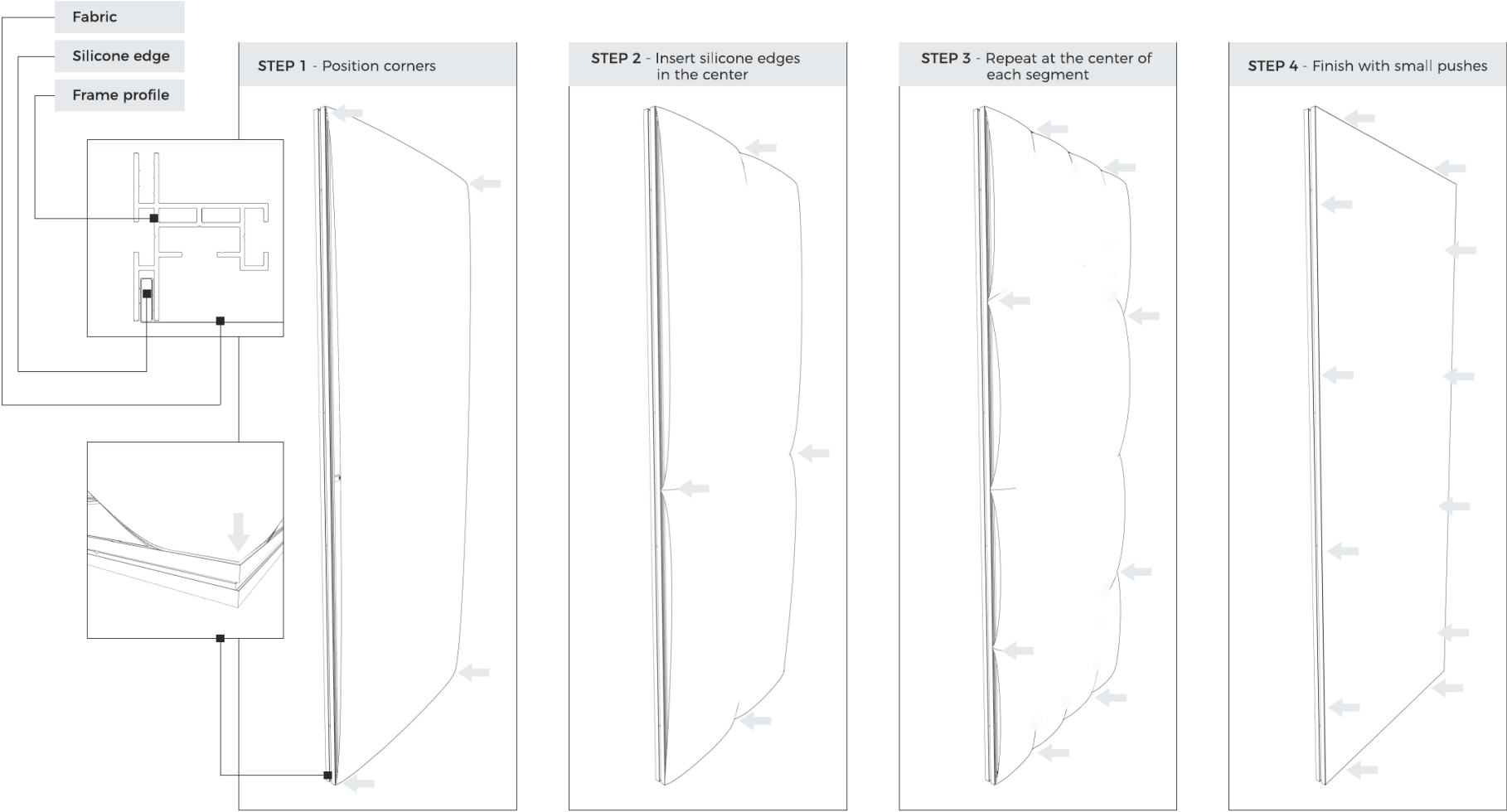


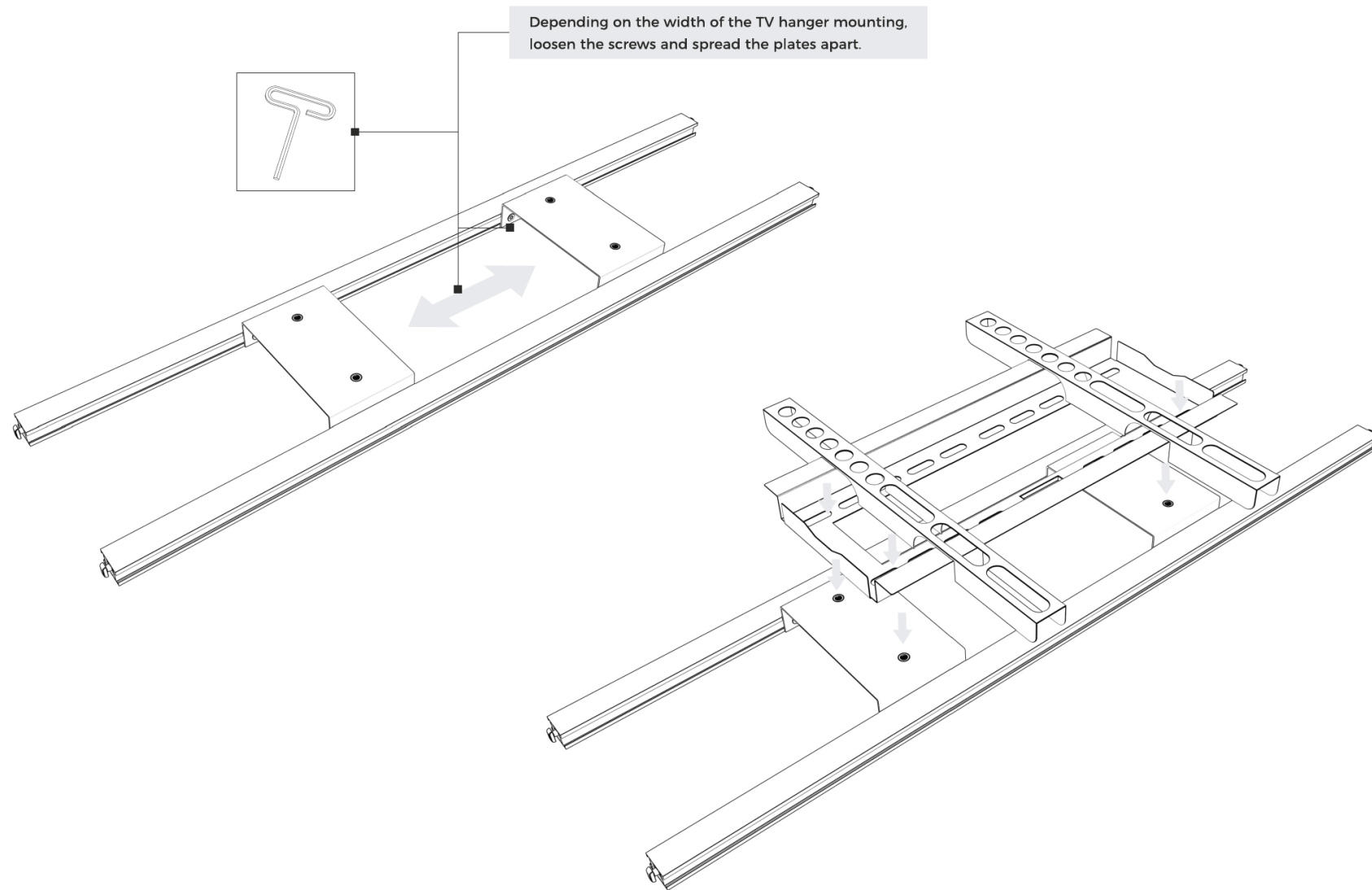












Montaż — kolejność budowy (1/4)

1 Prefabrykacja: skręć wszystkie elementy

wg: Montaż ramy

1. Skręć wszystkie elementy wg rozdziałów „Składanie elementów” i sprawdź ilości z zestawieniem.

Uwaga: Elementy tego samego typu są wymienne — bierz dowolną sztukę z danej grupy.

2 Na leżąco: skręć słupek narożny z ramą 190×250 [ZP-003]

wg: Łączenie ramy ze słupkiem



1. Zaplecze budujemy PIERWSZE — zamknięty box jest najsztwniejszym elementem stoiska i stanowi rdzeń, do którego dokłada się resztę.
2. Połóż ramę na ziemi (lico do góry) — słupek przykręca się na leżąco, na stojąco nie.
3. Przyłóż słupek do krawędzi ramy i przykręć go OD ŚRODKA ramy: 4 punkty na wysokości ramy, x4 pokrętła L=50 mm — trzpień wkręca się w nitonakrętkę słupka, ręcznie bez narzędzi (wg „Łączenie ramy ze słupkiem”).
4. Otwory pasują tylko w jednym położeniu — nie da się przykręcić odwrotnie.

3 Postaw ramę ze słupkiem na sztorc

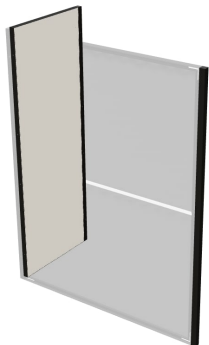


1. Podnieś skręcony zestaw do pionu i ustaw słupek dokładnie w narożniku wg rzutu.
2. Sprawdź pion słupka — cała reszta stoiska ustawia się względem niego.

Uwaga: Rama ze słupkiem SAMA NIE STOI. Przytrzymaj ją (albo poproś o przytrzymanie) do czasu dołożenia ramy prostopadłej — to jedyny niestabilny moment całego montażu.

4 Domknij narożnik ramą 90×250 [ZP-002]

wg: Łączenie ramy ze słupkiem



1. Dostaw drugą ramę prostopadle (do przodu) i dokręć ją do słupka od środka ramy — kolejne x4 pokrętła L=50 mm — trzpień wkręca się w nitonakrętkę słupka (słupek narożny nosi razem x8) (wg „Łączenie ramy ze słupkiem”).
2. Narożnik 90° stoi teraz sam i się nie przewróci — od tego miejsca dokładasz kolejne ramy pojedynczo.
3. Na wolny koniec ramy [ZP-003] (przednia ściana zaplecza) dokręć słupek końcowy — tak samo, od środka ramy.
4. Na wolny koniec ramy [ZP-002] (lewa ściana zaplecza) dokręć słupek końcowy — tak samo, od środka ramy.

5 Prawa ściana zaplecza — drzwi 1 z 1: 90×250 [DR-001]

wg: Łączenie ramy ze słupkiem



1. Dokręć ramę do stojącego słupka OD ŚRODKA ramy: 4 punkty na pionowym styku, x4 pokrętła L=50 mm — trzpień wkręca się w nitonakrętkę słupka, ręcznie bez narzędzi (wg „Łączenie ramy ze słupkiem”).
2. Ciąg biegnie od słupka: w głąb (do tyłu).
3. Drzwi: ościeżnica, skrzydło i naświetle wchodzi jako jeden element — zawiasy po stronie wskazanej na rzucie.
4. Ostatnia rama ciągu: dokręć do niej słupek końcowy — tak samo, od środka ramy.

6 Tylna ściana zaplecza — rama 1 z 1: 190×250 [ZP-001]

wg: Łączenie ramy ze słupkiem

1. Operacja jak w kroku 5: rama do słupka — 4 pokrętła.
2. Ciąg biegnie od słupka: w prawo.
3. Ostatnia rama ciągu: dokręć do niej słupek końcowy — tak samo, od środka ramy.

7 Ściana lewa — rama 1 z 2: 200×250 [FR-005]

wg: Łączenie ramy ze słupkiem

1. Operacja jak w kroku 5: rama do słupka — 4 pokrętła.
2. Ciąg biegnie od słupka: do przodu.

Montaż — kolejność budowy (3/4)

9 Ściana tylna — rama 1 z 4: 200×250 [FR-001]

wg: Łączenie ramy ze słupkiem

1. Operacja jak w kroku 5: rama do słupka — 4 pokrętła.
2. Ciąg biegnie od słupka: w prawo.

10 Ściana tylna — rama 2 z 4: 200×250 [FR-002]

wg: Łączenie ram ze sobą

1. Operacja jak w kroku 8: 4 pokrętła na styku.

11 Ściana tylna — rama 3 z 4: 200×250 [FR-003]

wg: Łączenie ram ze sobą

1. Operacja jak w kroku 8: 4 pokrętła na styku.

12 Ściana tylna — rama 4 z 4: 200×250 [FR-004]

wg: Łączenie ram ze sobą

1. Operacja jak w kroku 8: 4 pokrętła na styku.

13 Przykręć stopę pełną 35×250 cm [FR-004]

1. Płyta 35×250 cm, czarny HPL 10 mm.
2. Przykręć do ramy FR-004 na końcu biegu ściana tylna.
3. Otworów mocujących: 4 (na wysokościach 25 cm, 100 cm, 150 cm, 225 cm), oś otworów 2.5 cm od TYLNEJ krawędzi płyty.
4. Widoczna część płyty (30 cm) wychodzi DO WNEŹRZA stoiska, nie na alejkę — tylna krawędź licuje z tylnym licem ramy.

Uwaga: Płyta domyka CAŁĄ wysokość ściany razem z nadstawkami — montuj po ich postawieniu.

14 Przykręć stopę pełną 35×250 cm [FR-002]

1. Płyta 35×250 cm, czarny HPL 10 mm.
2. Wsuń między ramy FR-002 i FR-003 biegu ściana tylna i przykręć do obu.
3. Otworów mocujących: 4 (na wysokościach 25 cm, 100 cm, 150 cm, 225 cm), oś otworów 2.5 cm od TYLNEJ krawędzi płyty.
4. Widoczna część płyty (30 cm) wychodzi DO WNEŹRZA stoiska, nie na alejkę — tylna krawędź licuje z tylnym licem ramy.

Uwaga: Płyta domyka CAŁĄ wysokość ściany razem z nadstawkami — montuj po ich postawieniu.

15 Przykręć stopę pełną 35×250 cm [FR-006]

1. Płyta 35×250 cm, czarny HPL 10 mm.
2. Przykręć do ramy FR-006 na końcu biegu ściana lewa.

17 Załóż lampy LED P12 (12 szt.)

1. Lampa na górnej krawędzi ramy [FR-001] (1 z 2 na tej ramie).
2. Lampa na górnej krawędzi ramy [FR-001] (2 z 2 na tej ramie).
3. Lampa na górnej krawędzi ramy [FR-002] (1 z 2 na tej ramie).
4. Lampa na górnej krawędzi ramy [FR-002] (2 z 2 na tej ramie).
5. Lampa na górnej krawędzi ramy [FR-003] (1 z 2 na tej ramie).
6. Lampa na górnej krawędzi ramy [FR-003] (2 z 2 na tej ramie).
7. Lampa na górnej krawędzi ramy [FR-004] (1 z 2 na tej ramie).
8. Lampa na górnej krawędzi ramy [FR-004] (2 z 2 na tej ramie).
9. Lampa na górnej krawędzi ramy [FR-005] (1 z 2 na tej ramie).
10. Lampa na górnej krawędzi ramy [FR-005] (2 z 2 na tej ramie).
11. Lampa na górnej krawędzi ramy [FR-006] (1 z 2 na tej ramie).
12. Lampa na górnej krawędzi ramy [FR-006] (2 z 2 na tej ramie).

18 Złóż ladę i ustaw meble (Lada M50 100 (czarna), Hoker Mona)

wg: Montaż lady

1. Ladę złóż wg standardowej instrukcji lady — to element wolnostojący.
2. Ustaw meble w pozycji, która ci pasuje — rzut pokazuje propozycję, ale każdy z tych elementów możesz dowolnie przesuwać.

19 Wepnij tkaniny przednie z grafiką (9 szt. na 8 ram)

wg: Zakładanie tkanin

1. Konstrukcja stoi — teraz wchodzi tkaniny ekspozycyjne, każda pod swój numer ramy z elewacji.
2. Rama [AC-001]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
3. Rama [DR-001]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
4. Rama [FR-001]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
5. Rama [FR-002]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
6. Rama [FR-003]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
7. Rama [FR-004]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
8. Rama [FR-005]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.
9. Rama [FR-006]: tkanina z grafiką wg tabeli grafik.

20 Zamontuj wieszak TV na ramie [FR-006]

wg: Wieszak TV

1. Rama o szerokości 200 cm, środek ekranu 168 cm nad podłogą.
2. Tkanina jest już wpięta — wytnij nożykiem otwory na śruby wieszaka i przykręć go PRZEZ tkaninę (strona „Wieszak TV”).
3. Telewizor przywozi klient — mocowanie ma standard VESA. Ekran wieszasz na SAMYM KONCU, po kontroli tkanin.

Tkaniny

TECHNIKA WPINANIA (KAŻDA TKANINA TAK SAMO)

- 1. Tkanina ma wszyty silikonowy brzeg — wciskasz go w rowek profilu ramy.
- 2. KROK 1: wciśnij brzeg w czterech narożnikach.
- 3. KROK 2: wciśnij środki wszystkich czterech krawędzi.
- 4. KROK 3: wciśnij środki powstałych odcinków.
- 5. KROK 4: domknij resztę drobnymi dociśnięciami wzdłuż całej krawędzi.

Uwaga: tkaniny TYLNE (czarne Nero) wpinasz przy składaniu ram. Tkaniny PRZEDNIE z grafiką — dopiero po zbudowaniu całej konstrukcji, każda pod swój numer ramy.

TKANINY PRZEDNIE Z GRAFIKĄ — KTÓRA NA KTÓRĄ RAMĘ



AC-001 · 98×99 cm
łada



DR-001 · 88×50 cm
ściana wewnętrzna (naświetle)



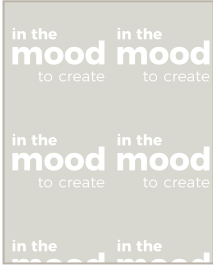
DR-001 · 87×198 cm
ściana wewnętrzna (skrzydło)



FR-001 · 200×250 cm
ściana tylna



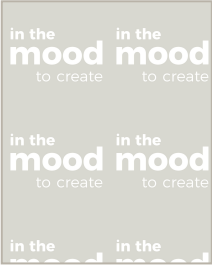
FR-002 · 200×250 cm
ściana tylna



FR-003 · 200×250 cm
ściana tylna



FR-004 · 200×250 cm
ściana tylna

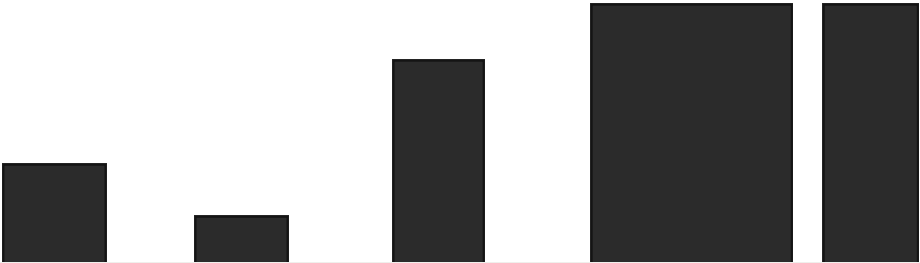


FR-005 · 200×250 cm
ściana lewa



FR-006 · 200×250 cm
ściana lewa

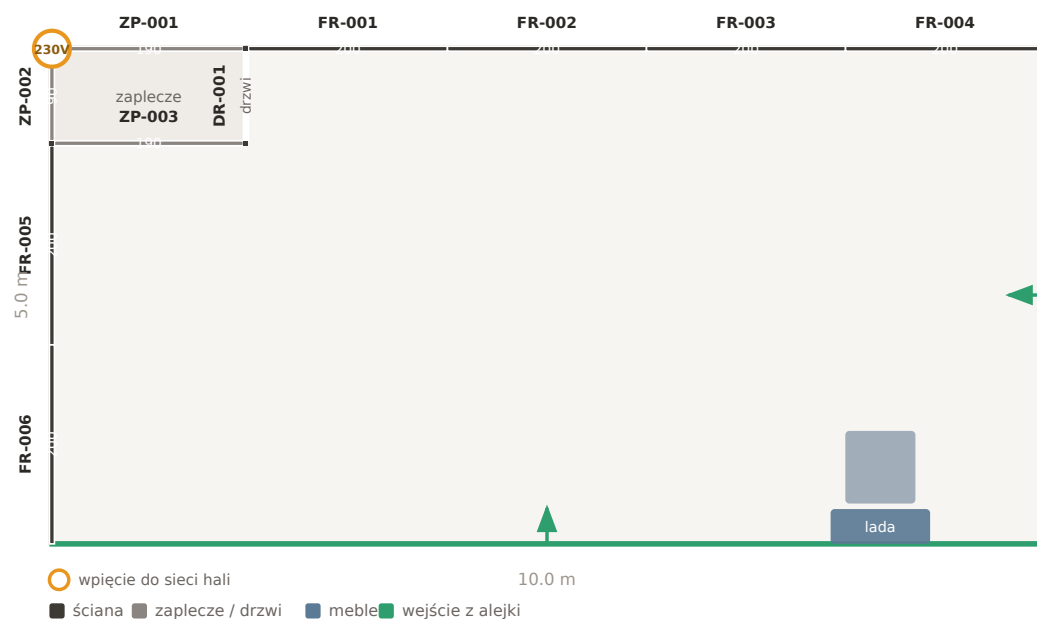
TKANINY TYLNE (CZARNE NERO) — WPINANE PRZY SKŁADANIU RAM



Punkt wpięcia do sieci hali: słupek wskazany na rzucie jako punkt zasilania (znacznik 230 V na rzucie).

W tym stoisku nie ma ram LED — zasilanie służy osprzętowi (lampy, ekran). Poprowadź przewody od punktu wpięcia do urządzeń.

Na końcu włącz zasilanie i sprawdź oświetlenie oraz osprzęt — lista kontrolna na następnej stronie.



Kontrola końcowa

- ☐ Wszystkie pokręta dokręcone — sprawdź każdy pionowy styk (4 punkty).
- ☐ Słupki w pionie, ściany nie bujają się przy lekkim nacisku.
- ☐ Tkaniny przednie gładkie, silikonowy brzeg w rowku na całym obwodzie, numery zgodne z tabelą grafik.
- ☐ Drzwi otwierają się i domykają swobodnie.
- ☐ Lada na pozycji z rzutu.
- ☐ Resztki opakowań i narzędzia schowane do skrzyni — komplet wraca po targach.