

## **Stoisko narożne lewe 10×5 m, z zapleczem, z regałami, z ladą**

Szablony do druku tego układu. Na każdą ścianę robisz jeden plik, bez podziału na ramy:

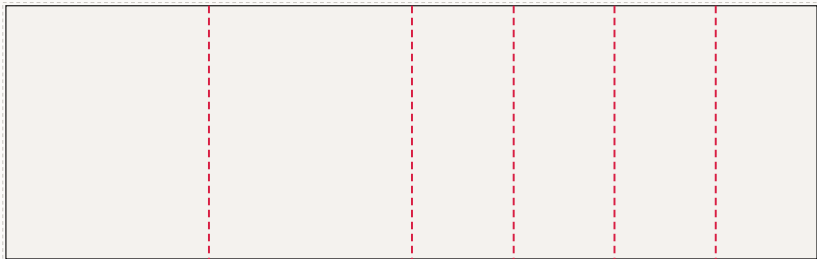
czerwone linie pokazują, gdzie ramy się łączą, a plik dzielimy my. Drzwi i lada to osobne pola.

Projektujesz 1:1; przed drukiem sprawdzamy pliki i pokazujemy stoisko z grafiką na wizualizacji.

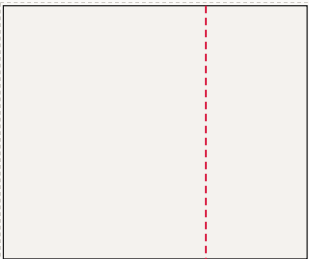
- spad 1,5 cm tylko po zewnętrznym obrysie ściany, między ramami bez spadu; osobne pola (drzwi, lada) ze spadem 1,5 cm dookoła
- logo, tekst i twarze co najmniej 5 cm od linii łączenia ram
- pliki: PDF lub TIFF, 1:1, CMYK, teksty zamienione na krzywe
- poradnik dla grafika (co działa na stoisku, a co nie): [modularico.eu/stoiska/grafiki](https://hell.your-objectstorage.com/3d-assets/glb/makiety/cmu34wsx00091g3vf8na8j9vt/index.html)
- model 3D stoiska (obejrzysz z każdej strony, także w AR): <https://hell.your-objectstorage.com/3d-assets/glb/makiety/cmu34wsx00091g3vf8na8j9vt/index.html>

Czerwona przerywana linia: łączenie ram, nie stawiaj na niej logo ani tekstu. Szara przerywana ramka: spad. Pomarańczowy pasek: pole podświetlane LED.

Ściany: jeden plik na całą ścianę, bez podziału na ramy



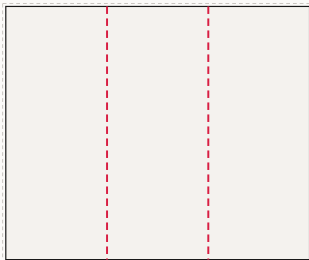
**Ściana tylna**  
od lewej: FR-001 ... FR-006  
**801 × 250 cm**  
plik 804 × 253 cm, spad 1,5 cm po obrysie, łączeń: 5



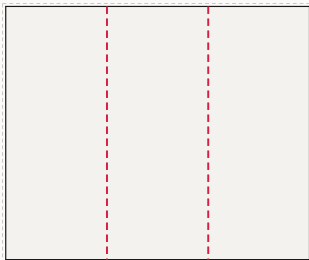
**Ściana lewa**  
od lewej: FR-008, FR-007  
**300 × 250 cm**  
plik 303 × 253 cm, spad 1,5 cm po obrysie, łączeń: 1



**Ściana zaplecza**  
od lewej: ZP-004  
**100 × 250 cm**  
plik 103 × 253 cm, spad 1,5 cm po obrysie



**Regal Faro, strona A**  
od lewej: IN-001 ... IN-003  
**300 × 250 cm**  
plik 303 × 253 cm, spad 1,5 cm po obrysie, łączeń: 2



**Regal Faro, strona B**  
od lewej: IN-003 ... IN-001  
**300 × 250 cm**  
plik 303 × 253 cm, spad 1,5 cm po obrysie, łączeń: 2

Pozostałe pola: osobny plik na pole, spad dookoła



**DR-001-S-A**  
**87 × 198 cm**  
spad 1,5 cm dookoła



**DR-001-N-A**  
**88 × 50 cm**  
spad 1,5 cm dookoła



**AC-001**  
**138 × 99 cm**  
spad 1,5 cm dookoła