

Stoisko narożne lewe 10×6 m, z sufitem, z ladą, z mocowaniem TV

Szablony do druku tego układu. Na każdą ścianę robisz jeden plik, bez podziału na ramy:

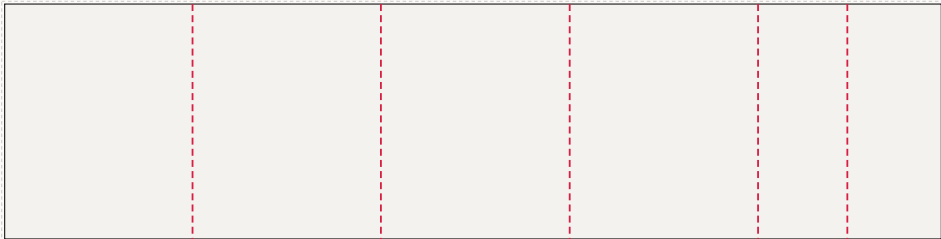
czerwone linie pokazują, gdzie ramy się łączą, a plik dzielimy my. Drzwi i lada to osobne pola.

Projektujesz 1:1; przed drukiem sprawdzamy pliki i pokazujemy stoisko z grafiką na wizualizacji.

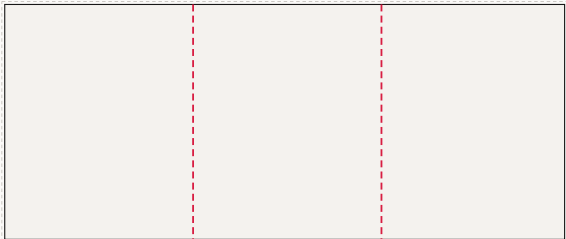
- spad 1,5 cm tylko po zewnętrznym obrysie ściany, między ramami bez spadu; osobne pola (drzwi, lada) ze spadem 1,5 cm dookoła
- logo, tekst i twarze co najmniej 5 cm od linii łączenia ram
- pliki: PDF lub TIFF, 1:1, CMYK, teksty zamienione na krzywe
- poradnik dla grafika (co działa na stoisku, a co nie): [modularico.eu/stoiska/grafiki](https://hell.your-objectstorage.com/3d-assets/glb/makiety/cmu34wteg00bfg3vf5ojm1cdk/index.html)
- model 3D stoiska (obejrzysz z każdej strony, także w AR): <https://hell.your-objectstorage.com/3d-assets/glb/makiety/cmu34wteg00bfg3vf5ojm1cdk/index.html>

Czerwona przerywana linia: łączenie ram, nie stawiaj na niej logo ani tekstu. Szara przerywana ramka: spad. Pomarańczowy pasek: pole podświetlane LED.

Ściany: jeden plik na całą ścianę, bez podziału na ramy



Ściana tylna
od lewej: FR-001 ... FR-006
997 × 250 cm
plik 1000 × 253 cm, spad 1,5 cm po obrysie, łączeń: 5



Ściana lewa
od lewej: FR-009 ... FR-007
596 × 250 cm
plik 599 × 253 cm, spad 1,5 cm po obrysie, łączeń: 2

Pozostałe pola: osobny plik na pole, spad dookoła



CE-001
100 × 290 cm
spad 1,5 cm dookoła



CE-002-A
100 × 250 cm
spad 1,5 cm dookoła



CE-002-B
100 × 250 cm
spad 1,5 cm dookoła



AC-001
78 × 99 cm
spad 1,5 cm dookoła



AC-002
78 × 99 cm
spad 1,5 cm dookoła



AC-003
130 × 70 cm
spad 1,5 cm dookoła



AC-004
120 × 70 cm
spad 1,5 cm dookoła

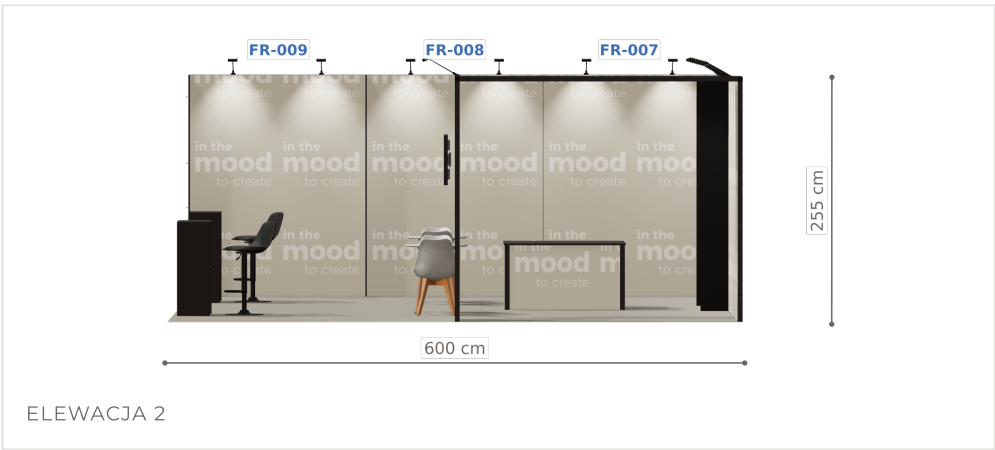
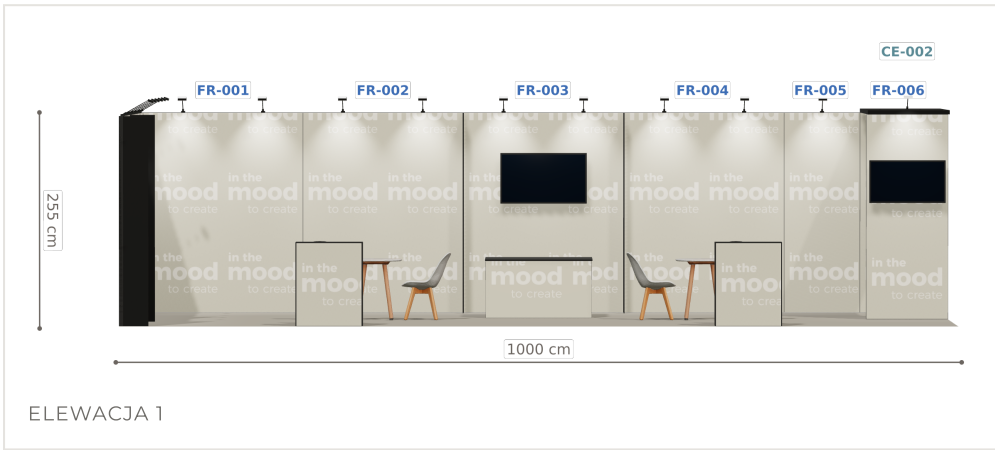


AC-005
130 × 70 cm
spad 1,5 cm dookoła

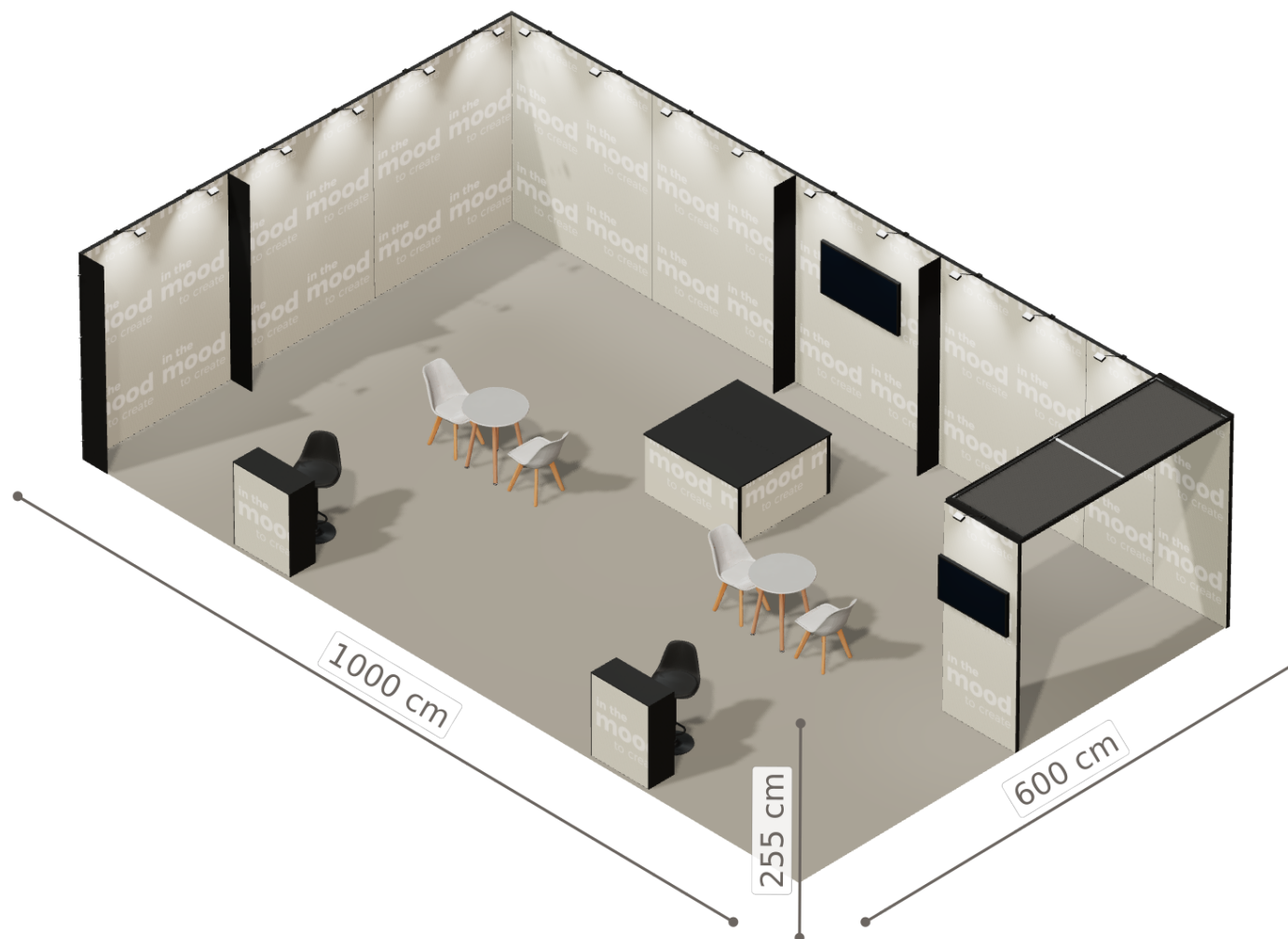


AC-006
120 × 70 cm
spad 1,5 cm dookoła

Które pole jest którą ramą



Widok izometryczny



Układ stoiska

